



POMELO, un nuovo progetto internazionale mette in connessione l'educazione, le lingue e le culture attraverso la musica

POTENZA DI VOCE, MELODIA E DIVERSITÀ

Un nuovo **progetto internazionale** è iniziato nell'ambito della cooperazione europea, il cui scopo è quello di migliorare l'**inclusione sociale tra i giovani migranti e le comunità giovanili locali**. I risultati di [POMELO](#) consistono in un'**innovativa metodologia educativa, strumenti e pratiche per collegare lingue, culture e istruzione attraverso la musica**. Organizzazioni provenienti da **Repubblica Ceca, Grecia, Polonia, Italia e Cipro** sono partner del progetto.

Globalizzazione, integrazione, cultura, lingua e scambio di usanze sono argomenti ampiamente discussi in tutto il mondo. Le conseguenze della globalizzazione non sono solo una connessione di culture, lingue, norme sociali e arricchimento reciproco, ma anche fonte di incomprensioni quali l'esclusione sociale, conflitti e mancanza di rispetto. L'obiettivo del progetto POMELO è di **eliminare barriere e pregiudizi** e creare un ambiente rispettoso, dove a tutti sarà dato spazio per parlare.

POMELO si rivolge in particolare ai **giovani locali tra 12-25 anni, migranti e organizzazioni nel campo dell'istruzione, delle lingue e integrazione dei migranti**. Ma come raggiungere questo obiettivo?

“Attraverso qualcosa, che collega le persone dall'inizio della civiltà - la musica”, afferma Simone Indovina, coordinatore del progetto e membro dell'organizzazione italiana PRISM. La letteratura accademica conferma l'**effetto positivo della musica sull'educazione linguistica**. L'obiettivo di POMELO è implementare un insieme di attività che migliorino l'integrazione utilizzando la musica nell'ambito dell'educazione linguistica e proponendo sistemi innovativi, facili e divertenti.

Il progetto mira a sviluppare un **Info-game**, una **Mappa delle competenze della musica**, un **Pacchetto di formazione per i lavoratori sociali** e un **Kit di formazione per i giovani locali e migranti**. Questi materiali forniscono una guida per i gruppi target e per i formatori di tutti gli ambiti (tecnici, metodologici, sociali, culturali, etc.). I materiali saranno disponibili gratuitamente sul sito web del progetto nelle seguenti lingue: **ceco, greco, polacco, italiano e inglese**.

Durante la **fase pilota**, saranno organizzati seminari nei paesi partner per organizzazioni nel campo dell'istruzione, delle lingue e dell'integrazione. L'obiettivo della partnership è creare **materiali video multiculturati** che colleghino melodia e testi di canzoni di culture diverse con educazione, creatività e comprensione reciproca. Alla fine del seminario verranno selezionati diversi risultati da presentare alla conferenza internazionale finale.

La partnership del progetto, della durata di 2 anni, è composta da due organizzazioni italiane: una ONG **PRISM** e un partner tecnico **P.M.F.** Un partner polacco **SAN** - Università delle scienze sociali, una ONG cipriota **MUS-E** Cipro, un'autorità regionale greca per l'istruzione **RDE-EMTh** e un'associazione ceca **PELICAN**.

Luglio 2019



2019-2-IT03-KA205-013960



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of European Union